

Guatemala, 31 de Julio de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martinez
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martinez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-888-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2023

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de TÉCNICA CLÁSICA III, TÉCNICA CLÁSICA VI, DUETO Y REPERTORIO I
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de TÉCNICA CLÁSICA III, TÉCNICA CLÁSICA VI, DUETO Y REPERTORIO I
- Realicé las capacitaciones de los cursos de TÉCNICA CLÁSICA III, TÉCNICA CLÁSICA VI, DUETO Y REPERTORIO I
- Evalué el aprendizaje de los cursos de TÉCNICA CLÁSICA III, TÉCNICA CLÁSICA VI, DUETO Y REPERTORIO I
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad Superior


F. Amalí Selva Carles


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Técnica Clásica III. Técnica Clásica VI. Dueto y Repertorio I, de la Escuela Nacional De Danza y Coreografía Marcelle Bonge de Devaux del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **TÉCNICA CLÁSICA III**, correspondiente al periodo del mes de Julio de 2023. Se desarrolló **23** clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, Creó en **BARRA** la respuesta activa de la pierna en un movimiento encadenado que termina en pose en Chassé en posición en l'air con relevé
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **TÉCNICA CLÁSICA VI**, correspondiente al periodo del mes de Julio de 2023. Se desarrolló **21** clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, Fortaleció en **CENTRO** pies, tobillos, piernas y espalda para el impulso del salto sobre una pierna en Pas sauté en Arabesque
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DUETO Y REPERTORIO I**. correspondiente al periodo del mes de Julio de 2023. Se desarrolló **13** clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, Ensayó los diferentes pasos de las Willis del 2do. Acto del Balet Gisell


F. Amali Selva Carles


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
F. Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso **TÉCNICA CLÁSICA III.**
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso **TÉCNICA CLÁSICA VI.**
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso **DUETO Y REPERTORIO I.**

1. Planificación del curso TÉCNICA CLÁSICA III
 Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Borge de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
De JULIO 2023	Crea la respuesta activa de la pierna en un movimiento encadenado que termina en pose en Chassé en posición en l'air con relevé	Muestra la correcta colocación de los segmentos corporales en Chassé en posición en l'air con relevé	BARRA : Chassé en posición en l'air con relevé :	Crearé en BARRA la respuesta activa de la pierna en un movimiento encadenado que termina en pose en Chassé en posición en l'air con relevé	LISTA DE COTEJO Trabajo muscular...4pts LISTA DE COTEJO Actitud..... 1 pt LISTA DE COTEJO Musicalidad..... 1 pt LISTA DE COTEJO Uniforme y peinado -1pt LISTA DE COTEJO Limpieza Técnica--3pts LISTA DE COTEJO Disciplina.....2 pts LISTA DE COTEJO Dedicación.....2 pts LISTA DE COTEJO Colocación.....3pts LISTA DE COTEJO Ejecución.....3 pts TOTAL = 20 pts	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos Pianista RECURSOS MATERIALES: Piano Libros Salón de Clases CD Aparato de sonido RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Wats App

1. Cuadro de notas el Curso de Técnica Clásica III

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

No.	Nombre completo del estudiante	Trabajo Muscular	Actitud	Musicalidad	Uniforme y Peinado	Dedicación	Limpieza Técnica	Disciplina	Salto	PUNTAS Colocación	PUNTAS Ejecución	Total
		3 pts.	1 ps	1 pt	1 pt	2 pts	2 pts	2 pts	3pts	3pts	2 pts	20 pts
1	Briones Lopez, Natalia Azucena de los Milagros	2	1	1	1	2	2	2	2	3	1	17
2	Chicol Chavalán Kotz'lj, María Belén	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	18
3	Hernández Barrios, Kate Marissa	2	1	1	1	2	2	2	2	3	1	17
4	Lopez Rosales, Elyette Annelise	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	15
5	Martinez Campos, Celina	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	18
6	Ochaíta Chavez, Luis Matías	3	2	1	1	3	3	2	2	3	2	17
7	Reyes García, Melany Saral	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	15
8	Tun Us, Dahna Angeli Ximena	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	18
9	Diaz Samantha	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	18
10	Robles Hernandez, Luna María	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	18

Las alumnas Diaz, Samantha y Robles Hernandez, Luna cursan 2° grado Clásico.

2. Planificación Del Curso de Técnica Clásica VI
 Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bongue de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
De JULIO 2023	Fortalece pies, tobillos, piernas y espalda para el impulso del salto sobre una pierna en Pas sauté en Arabesque	Obtiene la colocación correcta y coordinación de brazos durante el salto	CENTRO : Pas sauté en Arabesque	Fortalecerá en CENTRO pies, tobillos, piernas y espalda para el impulso del salto sobre una pierna en Pas sauté en Arabesque	<p>LISTA DE COTEJO Trabajo muscular....4pts</p> <p>LISTA DE COTEJO Actitud..... 1 pt</p> <p>LISTA DE COTEJO Musicalidad..... 1 pt</p> <p>LISTA DE COTEJO Uniforme y peinado -1pt</p> <p>LISTA DE COTEJO Limpieza Técnica---- 3pts</p> <p>LISTA DE COTEJO Disciplina.....2 pts</p> <p>LISTA DE COTEJO Dedicación.....2 pts</p> <p>LISTA DE COTEJO Colocación.....3pts</p> <p>LISTA DE COTEJO Ejecución.....3 pts</p> <p>TOTAL = 20 pts</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Pizarrón Libros Salón de clases</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular CD Aparato de sonido</p> <p>APLICACIONES WEEB: WhatsApp</p>

2. Cuadro de notas del curso de TÉCNICA CLÁSICA VI

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

No	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO		TOTAL
		Trabajo muscular	Actitud	Musicalidad	Uniforme y peinado	Dedicación	Limpieza Técnica	Disciplina	COLOCACIÓN	EJECUCIÓN		
		4 pts.	1 pts	1 pt	1 pt	2 pts	3 pts	2pts	3 pts	3 pts	3 pts	20pts
1	Martinez Ulua, Katherine	4	1	1	1	2	2	2	2	2	2	17
2	Palacios Gamboa, Valentina	4	1	1	1	2	2	2	2	2	2	17
3	Rivera Romero, Daniela	4	1	1	1	2	2	2	2	2	2	17
4	Solis Corzo, Andrea Lucrecia	3	1	1	1	2	1	2	2	2	2	15
5	Mazariegos Trigueros, Almita	4	1	1	1	2	3	2	2	2	2	18

Observaciones: La alumna Mazariegos Trigueros, Almita cursa 7° grado Clásico

3. Planificación Del Curso de DUETO Y REPERTÓRIO I

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bongé de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
DE JULIO de 2023	Ensayo los diferentes pasos de las Willis del 2do. Acto del Balet Giselle	Aplica las indicaciones dadas por la maestra en la ejecución	Ensayos de las Willis del 2do. Acto del Balet Gisell	Ensayará los diferentes pasos de las Willis del 2do. Acto del Balet Gisell	LISTA DE COTEJO Dedicación4pts LISTA DE COTEJO Dominio Técnico.....4pts LISTA DE COTEJO Colocación.....4pts LISTA DE COTEJO Expresión.....4pts LISTA DE COTEJO Musicalidad.....4pts TOTAL = 20 pts	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Pizarrón Libros Salón de clases RECURSOS TECNOLÓGICOS : Celular CD Aparato de sonido APLICACIONES WEEB: WhatsApp

